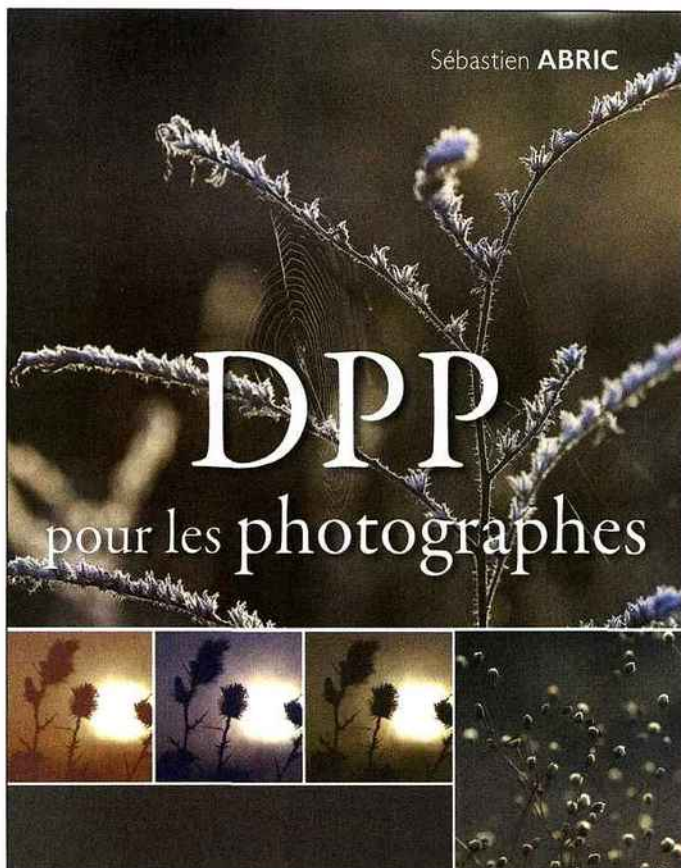


LE GUIDE LIVRES



Sébastien **ABRIC**

↓ LE LIVRE DU MOIS

DPP POUR LES PHOTOGRAPHES

AUTEUR Sébastien Abric
PRIX 15 €
PAGINATION 122 pages (format e-book)
ÉDITEUR Eyrolles
ISBN 9782212850178

Digital Photo Professional, plus communément appelé « DPP », est le logiciel de traitement d'images édité par Canon et fourni gratuitement avec tous les reflex numériques de la marque. Spécialisé dans le développement des fichiers raw Canon, il permet aussi de travailler au post-traitement des images jpeg et tiff via une interface simple et des outils judicieusement choisis, faciles à appréhender et à maîtriser.

Cet e-book est le premier titre en français entièrement dédié à DPP ! Après une présentation des principales fonctionnalités du logiciel et un rappel des notions essentielles à un traitement d'images maîtrisé (exposition, luminosité, histogramme...), l'e-book propose une découverte par la pratique des points forts du logiciel à travers une vingtaine d'exemples concrets détaillés pas à pas.

De la gestion des outils aux onglets raw, RVB ou NR/Objectif/ALO, en passant par de multiples études de cas (comparer des photos, changer le profil colorimétrique, corriger les yeux rouges), *DPP pour les photographes* est une mine d'informations, d'astuces et de conseils, richement illustrés en couleurs. Au terme d'une lecture aisée et instructive, DPP n'aura plus aucun secret pour vous, et vos photos gagneront en qualité et en rendu, et ce, même si le logiciel de Canon ne fait rien que *Photoshop* ne puisse aisément réaliser. □TD



↓ ET AUSSI



LE GRAND LIVRE D'ILLUSTRATOR

AUTEUR Lionel Gérard Colbère & Édouard Elcet
PRIX 28 €
PAGINATION 334 pages
ÉDITEUR Dunod
ISBN 9782100533053

Le grand livre d'illustrator s'adresse à tous les graphistes et passionnés de création numérique, qu'ils soient novices ou professionnels. De la création de logos à la réalisation de bandes dessinées, découvrez toutes les possibilités offertes par *Illustrator*, de la version 5.5 à la version CS4. Tout en couleurs et richement illustré, l'ouvrage propose 91 exercices, 132 exemples et 123 planches en couleurs. Enfin, le site www.le-grand-livre-illustrator.com offre un contenu supplémentaire (exercices, ateliers...).



BIEN RÉDIGER POUR LE WEB

AUTEUR Isabelle Canivet
PRIX 32 €
PAGINATION 424 pages
ÉDITEUR Eyrolles
ISBN 2212124333

Pour être lu sur Internet, encore faut-il être trouvé ! Pour être trouvé, encore faut-il avoir un contenu lisible et accessible. Telle est la base de réflexion de l'ouvrage *Bien rédiger pour le web et améliorer son référencement naturel* qui a pour ambition de vous dévoiler les clés d'un référencement efficace. Destiné aux professionnels du Web (rédacteurs, référenceurs, chefs de projet et acteurs de la communication), ce guide offre un contenu intéressant à la portée de chacun.



CAHIER D'EXERCICES BD

AUTEUR Jean-Marc Lainé et Sylvain Delzant
PRIX 16 €
PAGINATION 112 pages
ÉDITEUR Eyrolles
ISBN 9782212125405

Sous-titré *101 exercices pour réussir sa BD*, cet ouvrage nous invite à découvrir toutes les astuces indispensables pour garantir à votre projet BD une qualité professionnelle. Que vous soyez un débutant ambitieux ou un professionnel en quête d'inspiration, les différents ateliers couvrent l'ensemble du spectre BD : croquis, fiches de personnage, colorisation, lettrage, conception d'un dossier de présentation... Clair, didactique et facile d'accès, ce cahier d'exercices a tout pour plaire !